

Die Zauberflöte - Ouverture

The Magic Flute Overture

W. A. MOZART 1756-1791

Violino II *Adagio*

ff *p* *sf* *p*

7

VI. II *sf* *p* *crec.* *p.* *crec.* *p.* *sf* *p*

Violino II *A llegro*

p *f* *p* *f* *p* *f* *p* *f*

5

VI. II *p* *sfp* *sfp* *f*

10

VI. II *p* *f* *p* *tr*

15

VI. II *tr*

20

VI. II *sfp* *sfp* *f*

25

VI. II

VI. II

29

VI. II

32

VI. II

35

sf *sf*

VI. II

40

p

VI. II

45

VI. II

51

f *sf* *sf* *sf*

VI. II

57

p

VI. II

63

f *sf* *sf* *sf*

VI. II

69

p *f*

VI. II 74

VI. II 77

Violino II A dagio

Violino II A llegro *p*

VI. II 5

VI. II 9

VI. II 12

VI. II 15 *f*

VI. II 19

VI. II

23

p *f* *p* *f* *p* *f*

VI. II

28

p *p* *f* *p* *f* *p* *f* *p*

VI. II

33

p *f* *p* *f* *p* *f* *p*

VI. II

38

p *f* *p* *f* *p* *f* *p*

VI. II

42

p

VI. II

46

VI. II

50

f

VI. II

55

VI. II

58

VI. II

61

VI. II

64

VI. II

68

VI. II

72

VI. II

75

VI. II

79

VI. II

84

VI. II

89

VI. II

94

The image displays a musical score for Violin II, spanning measures 61 to 94. The score is written on ten staves, each labeled 'VI. II' on the left. The key signature is B-flat major (two flats). The notation includes various musical symbols such as eighth notes, sixteenth notes, and rests. Dynamic markings are present throughout: *sf* (sforzando) at measures 61, 64, 84, 89, and 94; *p* (piano) at measures 75 and 89. The score shows a progression of musical ideas, including rapid sixteenth-note passages and more sustained melodic lines.

VI. II

98 *sf* *p*

VI. II

103 *cresc.* *f*

VI. II

106

VI. II

109 *ff*

VI. II

112

VI. II

115 *p* *sf*

VI. II

118 *p* *sf* *p* *sf* *f*

VI. II

121