Heft 2
Komponiert im Dezember 1852 · Erschienen 1853

Capriccio*)

Allegro molto vivace

*) Überschrift im Autograph: Scherzo.  
*) Caption title in the autograph: Scherzo.  
*) Titre de l’autographe: Scherzo.
Andante con moto *)

*) Das Autograph gibt als Tempoungabe Andante cantabile.

*) Tempo indication in the autograph, Andante cantabile.

*) Indication de tempo dans l'autographe: Andante cantabile.
Intermezzo**)

Allegro commodo

---

1. \(\Rightarrow\) could also be read in the sources as \(\Rightarrow\).

2. \(\Rightarrow\) in the autograph, caption title Preludio. Corresponding to the Baroque model, the manuscript reveals no dynamic and pedal markings.

3. Dans les sources, \(\Rightarrow\) pourrait aussi se lire \(\Rightarrow\).

4. \(\Rightarrow\) titre de l'autographe: Preludio. Ce titre de style baroque se trouve confirmé par le fait que l'autographe ne comporte ni indications dynamiques ni de pédale.
Scherzo*¹

Allegro vivacissimo

*) Überschrift im Autograph: Capriccio.
**) Im Autograph leggier. statt stacc.

*) Title in the autograph, Capriccio.
**) Autograph: leggier. instead of stacc.

*) Titre de l'autographe: Capriccio.
**) Dans l'autographe, leggier. au lieu de stacc.